

COVER RELOADED

CONCORSO PER DISEGNATORI ESORDIENTI QUINTA EDIZIONE



REGOLAMENTO

Art. 1 - "Etna Comics", in collaborazione con la Sergio Bonelli Editore, la partecipazione della rivista Fumetti al cubo e il gruppo facebook Bonelliana - I predatori della cover perduta, con la sponsorship di Winsor & Newton, Wacom, CArt Gallery, Scuola del fumetto di Milano-Palermo-Catania-Messina e l'Artistica, organizzano e indicano la quinta edizione del concorso "COVER RELOADED" rivolto a tutti gli artisti esordienti e agli aspiranti disegnatori di fumetti di ogni età e provenienza. I partecipanti non devono essere già professionisti del fumetto e non devono aver illustrato più di un fumetto a diffusione e/o rilevanza nazionale (a titolo esemplificativo: distribuzione nazionale nelle edicole, presenza nelle catene di librerie e/o negozi on line, ipermercati, grande distribuzione, ecc...). **La partecipazione è gratuita e non comporta alcun impegno economico da parte dei partecipanti.** Il concorso prevede la rielaborazione di copertine di albi di personaggi del fumetto. Ogni edizione è incentrata su un singolo personaggio dei fumetti. L'edizione 2016 è dedicata a **JULIA**, personaggio della Sergio Bonelli Editore, ideato da **Giancarlo Berardi**.

Art. 2 - I partecipanti dovranno fornire un'interpretazione personale delle copertine già edite, proponendo una nuova impostazione filtrata in base alla propria sensibilità artistica al fine di rielaborarne le peculiarità, la dinamicità, la drammaticità o l'epicità. Lo scopo è quello di misurare la propria abilità nello studio del personaggio per coglierne i tratti salienti e presentare una personale interpretazione di una copertina nel rispetto della filosofia della serie e della storia contenuta nell'albo. Il disegno non dovrà

pertanto essere una mera copia della copertina pubblicata ma una sua nuova ed originale rivisitazione. L'elaborato dovrà contenere anche il titolo della storia, il logo del personaggio e dovrà essere a colori. Nella copertina deve essere presente il personaggio Julia. È ammesso l'utilizzo di qualsiasi tecnica di disegno e pittorica o anche l'utilizzo del PC o di tavolette grafiche. La colorazione della cover dovrà essere sempre a cura dello stesso disegnatore.

A titolo esemplificativo e non esaustivo, la rivisitazione di una copertina già pubblicata può essere realizzata nell'ottica di essere una cover per una ristampa, per un'edizione straniera, una variant cover, un'edizione cartonata da libreria, una raccolta, un albo celebrativo, ecc...

Non saranno prese in considerazione opere decontestualizzate dallo spirito dell'iniziativa o interpretazioni parodistiche del personaggio in base all'insindacabile parere degli organizzatori dell'evento.

Art. 3 – Ogni partecipante potrà concorrere con un solo elaborato. Le opere dovranno essere originali e realizzate appositamente per la manifestazione "COVER RELOADED"; non dovranno essere pubblicate in altri contesti (pubblicazioni, fanzine, siti internet, pagine facebook, blog, ecc.) o partecipare ad altri concorsi prima del 1 luglio 2016.

Una volta realizzata la copertina, effettuare la scansione del disegno o il file elaborato e inviarlo **entro le ore 23:59 del 18 maggio 2016** in formato Jpeg (dimensione massima del file 5MB) assieme ai propri dati utilizzando esclusivamente il modulo di iscrizione disponibile al seguente indirizzo internet:

www.etnacomics.com/2016/cover

Per gli elaborati vincenti e per quelli più meritevoli potrebbe essere richiesto all'autore l'invio di un file ad alta risoluzione per eventuale pubblicazione. Tutti gli elaborati saranno visibili al seguente link:

www.facebook.com/cover.reloaded

Art. 4 – Le opere pervenute verranno selezionate e valutate ad insindacabile giudizio della giuria. Nel corso della sesta edizione di Etna Comics – Festival del fumetto e della cultura popolare (dal 2 al 5 giugno 2016) saranno decretati i vincitori ai quali verranno assegnati i seguenti premi:

- **1° classificato:** articoli professionali per artisti della **WINSOR & NEWTON** del valore di 400 Euro + tavoletta grafica **WACOM** Intuos pro Small del valore di 224,90€ + una borsa di studio del valore di €900 per un corso pomeridiano di Fumetto della durata di 5 mesi presso una delle sedi "**SCUOLA DEL FUMETTO** (sede di Milano/Palermo/Catania/Messina) o per uno sconto sulla retta annuale del corso Triennale di Fumetto o Illustrazione/Animazione presso una delle sedi della "Scuola del Fumetto (sede di Milano/Palermo). Il premio ha una validità di due anni ed è valido secondo disponibilità dei corsi (solo al raggiungimento del numero minimo di 8 iscritti per tali corsi). Non è, in alcun caso, convertibile in denaro e non è cedibile a terzi. Solo in caso di impossibilità per il vincitore di usufruire del premio, la borsa di studio verrà assegnata ad un altro vincitore seguendo l'ordine della classifica finale.
- **2° classificato:** articoli professionali per artisti della **WINSOR & NEWTON** del valore di 300 Euro + tavoletta grafica **WACOM** Intuos Comic versione Medium (novità assoluta in uscita a fine marzo) del valore di 199€
- **3° classificato:** articoli professionali per artisti della **WINSOR & NEWTON** del valore di 230 Euro + tavoletta **WACOM** Bamboo Spark del valore di 159,90€

In più, due lavori tra quelli inviati dagli artisti locali, segnalati dalla giuria, saranno premiati all'interno della manifestazione Etna Comics 2016 dai titolari della ditta L'Artistica srl.

Inoltre, ai primi tre (3) classificati sarà offerta l'opportunità di esporre l'opera vincitrice e altre quattro (4) opere presso la prestigiosa **CART Gallery** di Roma, Via del Gesù 61 (<http://www.cart-gallery.com>), specializzata nell'esposizione e vendita di tavole originali ed illustrazioni legate al mondo del fumetto; la Galleria esporrà tali opere e le proporrà in vendita. In caso di vendita delle opere il trattamento economico sarà definito **esclusivamente con la CART Gallery** e non con gli organizzatori del concorso Cover Reloaded. La CART Gallery garantisce, comunque, l'applicazione di provvigioni standard in linea con il mercato intendendo favorire la pubblicizzazione di nuovi talenti. Delle opere vincitrici del contest Cover Reloaded potranno anche essere esposte stampe ad alta risoluzione, qualora fossero state realizzate con l'ausilio di PC o tavolette grafiche. **Le ulteriori opere dovranno essere realizzate, invece, esclusivamente con tecniche pittoriche e di disegno tradizionali** (tempera, acquarello, china, pittura a olio, matita, tecniche miste, acqueforti, ecc.). Non sono quindi ammesse elaborazioni realizzate mediante programmi di computer grafica o tavolette grafiche. Le opere da esporre dovranno sempre essere legate al mondo del fumetto.

Qualora uno o più dei tre vincitori di questo premio non disponesse di quattro opere realizzate con tecniche artistiche tradizionali (o ne abbia in numero insufficiente), il quantitativo di opere residue da esporre verrà distribuito ai restanti vincitori in base all'ordine stabilito dalla classifica della seconda edizione del contest Cover Reloaded. Se anche in quest'ultimo caso non si riuscisse ad esporre il numero totale di opere previste, o anche se il vincitore non accetta il premio e/o per impossibilità a inviare le opere, gli organizzatori del contest Cover Reloaded e la CART Gallery si riservano a loro insindacabile parere la possibilità di offrire tale opportunità ad altri artisti partecipanti al contest.

La durata dell'esposizione potrà variare da due a tre settimane in concomitanza di mostre di livello in ambito fumettistico al fine di garantire massima visibilità alle opere. Terminata l'esposizione, le opere dovranno restare a disposizione della CART Gallery per le vendite per un periodo di 6 mesi. La CART Gallery comunicherà per tempo agli artisti vincitori le modalità di spedizione, la data entro la quale far pervenire le opere e qualsiasi altro dettaglio utile. **Pertanto, tutti gli accordi in merito all'esposizione verranno presi direttamente fra la CART Gallery e gli artisti vincitori.** L'esposizione è gratuita. Le spese di spedizione delle opere alla galleria sono a carico degli artisti. La CART Gallery sosterrà invece le spese di spedizione per la restituzione delle opere e garantirà la copertura assicurativa. La CART Gallery e gli organizzatori del concorso Cover Reloaded si riservano il diritto di riprodurre su edizioni cartacee o sul web le opere esposte e ne favoriranno la massima visibilità. Sarà gradita la presenza degli artisti presso la CART Gallery il giorno dell'inaugurazione della mostra.

Ulteriori possibilità di esposizione delle opere dei vincitori e di altri partecipanti saranno comunicate via email all'indirizzo di posta elettronica riportato nel modulo di adesione. Anche in questo caso tutti gli accordi in merito all'esposizione verranno presi direttamente fra gli espositori e i partecipanti al contest.

L'esito del concorso sarà comunicato ai vincitori e pubblicato sui seguenti indirizzi internet:

www.facebook.com/cover.reloaded

www.etnacomics.com

www.facebook.com/etnacomics

Art. 5 – La giuria sarà composta dai seguenti membri:

- **Giancarlo Berardi** (ideatore e sceneggiatore di Julia)
- **Cristiano Spadoni** (attuale copertinista di Julia)
- **Marco Soldi** (primo copertinista di Julia)
- **Giuseppe Calzolari** (direttore della Scuola del Fumetto di Milano)
- **Angelo Pavone** (fondatore rivista *Fumetti al Cubo* e docente di fumetto)

Art. 6 – Gli organizzatori si riservano il diritto di utilizzare le opere in concorso per eventuali pubblicazioni in riviste di settore, cataloghi, siti internet, forum o altro mezzo al fine di darne maggiore valorizzazione e diffusione, citando sempre l'autore e senza il perseguimento di fini di lucro. Tutti i concorrenti, per contro, si impegnano a non pretendere alcun compenso economico per l'eventuale pubblicazione delle opere presentate su riviste, giornali, cataloghi, siti web, blog, social network o altro supporto.

Art. 7 – Informativa sulla privacy: ai sensi del d.lgs 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), il trattamento delle informazioni sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei partecipanti. Secondo quanto previsto dall'art. 13 del d.lgs 196/2003 si forniscono le seguenti informazioni:

- Il trattamento sarà effettuato attraverso modalità cartacee e/o informatizzate per il periodo necessario a perseguirne le finalità per cui sono stati raccolti.
- L'autorizzazione al trattamento dei dati è necessario ai fini della partecipazione al concorso. L'eventuale rifiuto comporta l'impossibilità alla partecipazione al concorso.
- Il titolare del trattamento è Marco Grasso. Incaricati al trattamento sono membri di Etna Comics, CArt Gallery, Scuola di Fumetto di Catania, Scuola del Fumetto di Milano-Palermo-Catania-Messina e Winsor & Newton.
- I dati forniti verranno trattati, nel pieno rispetto della normativa sulla privacy, esclusivamente per le seguenti finalità: partecipazione al concorso, analisi dei progetti, comunicazioni in merito al concorso, notifica e consegna dei premi, pubblicazione dei progetti e per tutti gli altri fini legati al concorso denominato "Cover Reloaded" e/o alle iniziative del promotore Marco Grasso, della Scuola di Fumetto di Catania e della rivista *Fumetti al cubo*, della Scuola del Fumetto di Milano-Palermo-Catania-Messina, di Winsor & Newton e della CArt Gallery. Iscrivendosi al concorso il partecipante presta il consenso per registrarsi alla Community di Winsor & Newton che gli permetterà di ricevere la newsletter bimestrale "Painting Matters" di Winsor & Newton, oltre a notizie quali offerte di campioni gratuiti, promozioni speciali e concorsi. Tutti i dati raccolti non verranno divulgati in alcun modo a terze parti o utilizzati per fini diversi da quelli espressamente citati, fatta eccezione per gli obblighi di legge.
- In ogni momento i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti ai sensi dell'articolo 7 del Codice della Privacy: conoscere l'esistenza dei trattamenti dei dati, ottenere comunicazione, cancellazione, trasformazione o blocco dei dati trattati in violazione alla legge, l'aggiornamento, la rettifica o l'integrazione dei dati. La richiesta va effettuata per iscritto al titolare del trattamento inviando una mail a cover.reloaded@gmail.com.

Art. 8 – L'iscrizione al concorso implica da parte dei partecipanti la piena accettazione senza riserva alcuna di tutte le disposizioni di cui agli articoli precedenti. Gli organizzatori si riservano insindacabilmente di non assegnare i premi o escludere dal concorso i partecipanti che nelle comunicazioni via Facebook, via email o in altri contesti non si atterrano a un comportamento civile e/o manifesteranno un atteggiamento irrispettoso nei riguardi degli organizzatori, della giuria, dei partner del contest e degli altri partecipanti.

L'ideatore del concorso Cover Reloaded è Marco Grasso.

Julia è un personaggio della Sergio Bonelli Editore ©