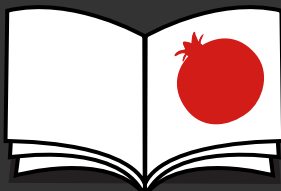




in collaborazione con



organizza



MELO-LEGGO

• 9 • 10 • 11 •

settembre

2016

Editori e artisti nel giardino dei melograni

Zu.Art – Giardino delle Arti
(Vicolo Malgrado, Bologna)

Mostra-**M**ercato
dell'**E**ditoria **I**ndipendente

Presentazioni

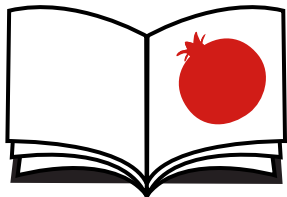
Lecture

Mostre

Assaggi e degustazioni

*20/case/editrici/vere • 9/presentazioni • 4/laboratori/per/bambini
2/degustazioni • 27/autori • 2/reading • 1400/libri • 200000/pagine*

• Venerdì 9 settembre: 18/00-22/30 • Sabato 10 settembre: 14/30-00/30 • Domenica 11 settembre: 14/30-20/00 •



MELO-LEGGO

• 9 • 10 • 11 •

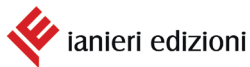
settembre

2016

Mostra-**M**ercato

dell'**E**ditoria

Indipendente



Edizioni Il Ciliegio nasce nell'aprile del 2003. Sul tema della giocosità e della bellezza del rosso della ciliegia presente nel logo, ha creato le collane che si caratterizzano per l'attenzione al mondo della spiritualità, della pedagogia, della ricerca di se stessi, del benessere psico-fisico, del fantasy e noir. Si occupa in modo particolare del mondo dell'infanzia e dell'adolescenza e diversi libri per bambini e ragazzi sono adottati come testi di lettura nella scuola primaria e secondaria di primo e di secondo grado.

Ianieri Edizioni nasce nel 2001 con la collana dedicata agli studi dannunziani (in particolare carteggi inediti). Nel 2013 prende il via la collana di romanzi storici. Ci siamo coraggiosamente tuffati nel mondo della poesia, con la collana "L'angiolo" e abbiamo inaugurato la collana di narrativa e saggistica breve "Bartleby".

Alcune delle Case Editrici presenti a MELO-LEGGO! Zu.Art Giardino delle Arti (Vicolo Malgrado, Bologna)

Funambolo edizioni nasce nel 2014 dall'idea di quattro ragazze, un editor, una traduttrice, una critica letteraria e un addeetto stampa, di voler fare libri su arte di strada e narrativa di svago. Il funambolo è l'artista di strada che percorre una distanza camminando su di un filo e "funamboleggiare" è quello che vogliamo fare: rimanere in equilibrio percorrendo in punta di piedi una strada insidiosa ma affascinante.

Kemet Edizioni: la passione per l'archeologia e per l'Antico Egitto ci ha indotti nel 2014, a iniziare questa avventura editoriale. In un mondo mediatico invaso da *tuttologi* abbiamo ritenuto che valorizzare questa nicchia, occupandoci di un solo argomento, potesse essere una scelta vincente e l'accoglienza della critica, unita alla disponibilità di grandi nomi dell'egittologia mondiale a pubblicare con noi, sembra darci ragione.

CartaCanta Editore con 9 anni di vita, un catalogo ricco di autori italiani e stranieri, le 3 collane dedicate a Narrativa, Saggistica e Poesia, la distribuzione a cura di Messaggerie Libri, il grande successo di alcuni titoli quali *L'amore non è giusto, Roma, le scoperte mai raccontate, Finirà questo silenzio*, ecc. fanno di CartaCanta, oramai, una certezza nel panorama editoriale nazionale.

La casa editrice torinese **Ananke Lab** si occupa di editoria universitaria, filosofia, bioetica, islamistica, saggistica e narrativa di genere. Insieme ai suoi titoli propone il concorso letterario *Il colore delle donne* e corsi professionalizzanti in ambito editoriale. La parola d'ordine è collaborazione: con gli altri editori, i librai, le realtà culturali affini all'editoria e non, perché da soli non si diventa grandi e non ci si diverte neppure.

La Corte Editore. Incentrata esclusivamente sulla narrativa (sentimentale, fantasy, thriller e storico) e distribuita a livello nazionale, dal 2008 La Corte Editore si è fatta conoscere da migliaia di lettori ed è arrivata a pubblicare importanti autori internazionali come Agapi Stassinopoulos, David Blixt e il pluripremiato Jonathan Carroll.

Historica edizioni è nata nel settembre del 2008 e ad oggi conta un catalogo di oltre 200 titoli suddivisi in due marchi editoriali. Le principali pubblicazioni sono nell'ambito della saggistica divulgativa e della narrativa oltre a cinema, musica e viaggi.

La casa editrice **Fulmino** Edizioni pubblica prevalentemente libri per bambini cercando di valorizzare nuovi scrittori ed illustratori. Parte integrante di un'associazione culturale,

si occupa di promozione della lettura favorendo l'incontro con i libri attraverso letture, animazioni e laboratori. Segue anche particolari progetti legati alla memoria e alla didattica.

Greco & Greco Editori. Nati nel 1989, la nostra aspirazione è di dare "voce stampata" agli autori che, per ragioni varie, risultano non valorizzati dalla grandi case editrici. Il catalogo che presentiamo fa fede alla nostra versatilità: in esso si possono riscontrare vari generi: giallo, fantascienza, politica, saggistica, poesia, narrativa, memorie, letteratura classica e contemporanea e umoristica.

Nonostante edizioni nasce a Trieste tre anni fa. Il progetto editoriale abbraccia opere di generi e stili diversi tra loro, accomunate però da un linguaggio e una scrittura non accomodanti, ponendo particolare attenzione al recupero

di autori "dimenticati", sia attraverso la riproposizione di testi non più reperibili sul mercato editoriale italiano cercando di privilegiare le nuove traduzioni, sia attraverso la pubblicazione di opere ancora inedite.

La casa editrice Lucana **Lavie-ri** è divenuta punto di riferimento nazionale nell'editoria per bambini e per ragazzi. Con oltre 10 anni di storia e un catalogo ampissimo si fregia come fiore all'occhiello delle illustrazioni di Massimiliano Frezzato ma vanta collaborazione con autori e illustratori riconosciuti per la serietà e la qualità della penna. Tra gli ultimi arrivati lo splendido Peter Pan dal quale nascono, proprio per la qualità delle illustrazioni, anche quadri e cartoline.

ARTEBAMBINI, ente riconosciuto dal MIUR con oltre 30 anni di esperienza nel set-

tore della formazione degli insegnanti e dell'educazione, progetta edizioni di qualità per bambini e ragazzi. L'Arte è fulcro e punto di equilibrio di tutti i progetti Ardebambini. Pubblica la Rivista d'arte per bambini DADA che riporta esperienze, racconti e laboratori.

Caracò, di Bologna, è un'associazione culturale che si occupa di Editoria, Formazione, Teatro ed Eventi Educational. Nati nel 2011 con l'idea di creare cultura tramite i libri, ci siamo resi conto che per diffondere la conoscenza occorreva partire dal libro per creare progetti multidisciplinari. Con all'attivo oltre 50 pubblicazioni, numerosi eventi, spettacoli teatrali e decine di attività laboratoriali per le scuole, ci occupiamo prevalentemente di tematiche legate all'etica, all'antimafia e ai diritti civili.

Per tutta la manifestazione aperto corner-food: aperitivi e proposte salate artigianali a cura di *Colazione da Bianca*

Durante la manifestazione: letture e laboratori per bambini / Letture sensoriali a cura di Chiara Francese di Lettori d'Assalto

.9.
.10.
.11.
S
e
t
e
m
b
r
e
2
0
1
6

Editori e artisti nel giardino dei melograni

Zu.Art Giardino delle Arti (Vicolo Malgrado, Bologna)

Venerdì 9 settembre

Ore 18/00 **Divino Poeta**
Poesia in forma di libro e di vino
Partecipano: Davide Rondoni, Matteo Greco, Carola D'Andrea, Stefano Maldini, Federica D'Amato. In collaborazione con l'Azienda "I Biagi".



Ore 20/30 "A proposito di donne: narrare e discutere di diritti, corpi e desideri"

Intervengono le autrici
Angela Balzano, Graziella Pagani, Maria Paoloni Modera
Elisa Santini
(ANANKE lab)



Ore 16/00
"Horror e bambini, quando i mostri divertono e si fanno leggere"
Incontro con Fabio Cicolani autore La Corte Editore. Dialoga con lui: Amneris di Cesare

Domenica 11 settembre

Ore 15/30
"Parole in Libertà"
A cura di Associazione "Il dito nell'occhio". Dialogano sul libro Andrea Babini e Guglielmo Piombini. In questa occasione verrà presentato il libro in uscita a novembre "Bologna e la libertà"



Sabato 10 settembre

Ore 15/00 "Pèter Pan è morto in guerra" di Matteo Saccone e "Rayuela opera mondo" di Andrea Pari. Partecipano:



Matteo Saccone,
Andrea Pari,
Stefano Maldini.
Letture di Ilario Sirri.



Ore 19/00
"Il Libro dell'amico e dell'amato"
Dialoga con Federica D'Amato, curatrice del volume, Alberto Bertoni

Ore 17/15 **Marzia Biondi**
"Soffi di vita", Risguardi Edizioni.
La poesia e il gesto.
Dialoga con l'autrice: Gianfranco Lauretano



Ore 18/00
"Racconti emiliani"
di Stefano Andrini
Dialoga con l'autore Francesco Giubilei, editore



Ore 18/00:
"Paura"
Intellettuali e artisti sulle angosce del nostro tempo"
Edizioni della Meridiana
Dialogano: Davide Rondoni, Rosalba De Filippis (curatrice del volume), Elena Ugolini (dirigente scolastico)

Per tutta la manifestazione aperto corner-food: aperitivi e proposte salate artigianali a cura di *Colazione da Bianca*

Sabato 10 ore 21/00 - Concerto Pierrot Lunaire op.21 di Arnold Schönberg A cura di Akané Ogawa Disegni di Esmeraldo Baha