











# Concorso di composizione • Composition competition **"Walter Ferrato"**

Prima edizione - Giugno 2017 • First Edition - June 2017

Nell'ambito della V<sup>a</sup> edizione del Festival Internazionale di Musica di Savona *Primavera Sacra* In the field of the 5<sup>th</sup> International Music Festival *Primavera Sacra* will take place in Savona

Presidente di giuria President of the Jury panel

M° Stefano Gervasoni

# **BANDO**

# Concorso di composizione "Walter Ferrato" - I edizione - 2017

L'associazione Ensemble Nuove Musiche organizza un concorso mirato alla composizione di nuovi brani musicali; i brani risultati vincitori verranno eseguiti da Ensemble Nuove Musiche in un concerto all'interno della V edizione del Festival Internazionale di Musica di Savona, nel giugno del 2017.

ART. 1 - La partecipazione è aperta a musicisti di qualunque nazionalità, senza limiti di età e senza limitazioni per quanto concerne gli orientamenti estetici e gli stili compositivi.

#### ART. 2 - TIPOLOGIA DELLE COMPOSIZIONI

Le composizioni presentate non dovranno essere già state premiate in altri concorsi o altre call for scores ma potranno già essere state eseguite. Sono ammessi brani già pubblicati senza tuttavia che questo comporti alcun tipo di onere economico da parte dell'associazione Ensemble Nuove Musiche (come ad esempio per noleggio materiali presso l'editore o per le esecuzioni). Si possono presentare lavori nell'ambito delle seguenti categorie:

#### Strumento solo

- · Flauto solo. L'esecutore (uno) può utilizzare: flauto in Sol, flauto in Do, ottavino
- Violoncello solo
- · Pianoforte solo (anche con una moderata preparazione)

#### Duo

- · Pianoforte (anche con una moderata preparazione) e flauto (flauto in Sol, flauto in Do, ottavino)
- · Pianoforte (anche con una moderata preparazione) e violoncello
- · Flauto (flauto in Sol, flauto in Do, ottavino) e violoncello

#### Trio

Pianoforte (anche con una moderata preparazione), flauto (flauto in Sol, flauto in Do, ottavino) e violoncello

Non è ammesso in nessun modo l'uso di dispositivi elettronici. La durata della composizione deve essere compresa fra il limite minimo di 2 minuti e il limite massimo di 10 minuti.

Ogni candidato può presentare uno o più brani nella stessa categoria e/o in categorie diverse.

## ART. 3 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è subordinata al versamento di una somma in denaro in qualità di donazione, a titolo di rimborso spese, di **Euro 15** (non rimborsabili) da effettuare tramite bonifico bancario.

L'IBAN su cui effettuare il versamento è: IT78T0760110600001033709542

BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX

intestato a:

Associazione musicale Ensemble Nuove Musiche

Corso Italia 10 - 9

17100 Savona.

Nella causale specificare:

Concorso Walter Ferrato 2017

La donazione di Euro 15 dà diritto ad inviare 3 partiture; per ogni partitura in più è necessario versare 2 Euro per ciascuna di esse.

#### ART. 4 – TIPOLOGIA DELLE PARTITURE

Le partiture si possono presentare solo in formato PDF, devono essere allegate alle mail con cui verranno spedite e dovranno essere scritte preferibilmente con un programma informatico di scrittura musicale (Finale, Sibelius, ecc.). Sono ammesse partiture manoscritte e scannerizzate ma qualora fossero ritenute dalla giuria scritte in modo non leggibile o non chiaro, esse verranno estromesse dalla partecipazione.

## ART. 5 - MODALITÀ DI INVIO DEL MATERIALE

Il materiale necessario alla partecipazione dovrà essere tutto in formato PDF e verrà fatto pervenire solo tramite mail. Il materiale è il sequente:

- Le partiture. Per i brani in Trio oltre alla partitura è richiesto anche l'invio delle parti staccate.
- La ricevuta del versamento di Euro 15 effettuato secondo le modalità sopra indicate
- Un file contenente una breve biografia del candidato (solo in lingua italiana o inglese), i suoi dati anagrafici, una fotografia.

Tutto il materiale dovrà essere inviato esclusivamente a questo indirizzo mail: segreteria@ensemblenuovemusiche.eu

## ART. 6 - COMPOSIZIONE E POTERI DELLA GIURIA

La giuria sarà costituita da 3 compositori, un membro dell'associazione che sia musicista, uno degli strumentisti dell'ensemble che suoneranno il concerto conclusivo (per i brani in duo o in trio verrà effettuata una scelta dagli strumentisti stessi per eleggere un rappresentate). Uno dei compositori sarà il Presidente della giuria.

Per l'edizione 2017, la giuria sarà formata dai seguenti membri:

- STEFANO GERVASONI (compositore, Presidente della commissione)
- GIORGIO COLOMBO TACCANI (compositore)
- DAGFINN KOCH (Norvegia) (compositore)
- MARCO LOMBARDI (membro ENM, compositore)
- · ALESSANDRO MARANGONI, DARIO DESTEFANO, FILIPPO DEL NOCE (musicisti ENM)

I membri di Giuria possono essere sostituiti in caso di necessità. Le decisioni della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

## ART. 7 - PREMI

Nel concorso ci sono tre categorie: trio, duo, strumento solo; la giuria indicherà le migliori composizioni in ognuna di esse. Fra queste tre composizioni, quella ritenuta migliore in assoluto vincerà il concorso; alle altre due verrà assegnato un rimborso per le spese di partecipazione.

Vincitore del concorso (composizione migliore in assoluto): **Euro 1000 netti** e esecuzione del brano durante il concerto di ensemble Nuove Musiche che chiuderà il concorso, nell'ambito della V edizione del Festival Internazionale di Musica di Savona. Il brano vincitore, qualora non fosse già edito, verrà pubblicato dalla Da Vinci Publishing/Osaka Mozart Association (Osaka - Japan). A questo indirizzo sono visionabili le condizioni contrattuali: https://amiosaka.com/contracts.

Rimborsi spese per le altre due categorie: **Euro 200 netti** (per ogni categoria) e esecuzione dei brani durante il concerto di ensemble Nuove Musiche che chiuderà il concorso, nell'ambito della V edizione del Festival Internazionale di Musica di Savona.

È facoltà della giuria non assegnare parzialmente o integralmente i premi qualora il livello artistico non sia considerato adeguato.

Potranno essere altresì segnalati altri brani che, pur non risultando vincitori, saranno eseguiti durante il concerto di Ensemble Nuove Musiche a chiusura del concorso, nell'ambito della V edizione del Festival Internazionale di Musica di Savona.

I brani eseguiti al concerto verranno registrati audio e video e, qualora il compositore lo desiderasse, gli verrà inviata una copia della registrazione.

Dopo la pubblicazione dei risultati sul sito dell'associazione (www.ensemblenuovemusiche.eu), i compositori dichiarati vincitori verranno contattati anche a mezzo mail, attraverso l'indirizzo da loro utilizzato per inviare il materiale richiesto. Non verranno invece informati direttamente coloro che non siano risultati vincitori.

Pur non provvedendo l'associazione a sostenere in alcuna forma le spese di viaggio, vitto e alloggio dei vincitori, sarà molto gradita la loro presenza alla cerimonia di premiazione.

#### ART. 8 - DATA DI SCADENZA

Le partiture dovranno essere inviate entro e non oltre il 15 aprile 2017.

Farà fede l'orario di invio della mail.

I risultati saranno annunciati entro il giorno 15 maggio 2017 sul sito internet nonché sulla pagina Facebook dell'associazione.

# ART. 9

La partecipazione al concorso Walter Ferrato 2017 implica l'accettazione incondizionata, da parte del partecipante, di tutte le norme stabilite dal presente regolamento.

#### **ART. 10**

In caso di contestazioni unico testo legalmente valido sarà il presente bando in lingua italiana, completo di 10 (dieci) articoli. Competente sarà esclusivamente il Foro di Savona.

Per ulteriori informazioni: info@ensemblenuovemusiche.eu

