

## **CONCORSO GIOVANI ILLUSTRATORI 2017**

### **REGOLAMENTO**

**Art. 1** – L’associazione PropostAL “Progetto Associa”, con il Festival Inchiostro, indice un concorso per giovani illustratori finalizzato alla realizzazione di una mostra espositiva in occasione dell’edizione 2017 del Festival Inchiostro;

**Art. 2** – La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a tutti i ragazzi e le ragazze fra i 16 e i 25 anni (al momento dell’invio dell’opera), ed è rivolta ad aspiranti artisti non professionisti italiani o residenti in Italia;

**Art. 3** – Oggetto del concorso è la realizzazione di una tavola rigorosamente in bianco e nero (con tutta la gamma dei grigi);

**Art. 4** – I partecipanti si rendono garanti dell’originalità del materiale presentato. Nell’eventualità di immagini risultate già edite ne verrà dichiarata l’esclusione;

**Art. 5** – Titolo e tema del concorso: “**Legàmi**”, tema unico di quest’edizione del Festival.

**Art. 6** – I partecipanti dovranno inviare una tavola di dimensioni non superiori al supporto A4 (21×29,7 cm), realizzata con qualunque tecnica su carta o su cartoncino. Non verranno prese in considerazione tavole di formato superiore con passepartout o altro tipo di cornice. In caso di tecnica digitale si richiede l’invio di una stampa ad alta definizione;

**Art. 7** – La tavola dovrà pervenire tramite spedizione postale o con corriere (franca di spese), oppure consegnata a mano, entro e non oltre **venerdì 19 maggio 2017 alle ore 12:00**, in busta chiusa, presso la Segreteria del Festival Inchiostro – c/o Lab121, Via Verona 17, 15121 Alessandria (AL), specificando la dicitura “Concorso Inchiostro Festival”. I lavori che perverranno dopo tale data non saranno presi in considerazione, indipendentemente dalla data di invio;

**Art. 8** – Insieme alla tavola originale i partecipanti dovranno inviare il *modulo d’iscrizione/liberatoria*, debitamente compilato. In caso di partecipanti minorenni (under 18 al momento della richiesta) sarà necessario il benestare dei genitori o del tutore legale. Tutti i partecipanti sono invitati a seguire, condividere, commentare ed entrare in contatto con la pagina ufficiale del Festival su *Facebook*;

**Art. 9** – Dati personali completi comprensivi di nome, cognome, indirizzo, titolo della tavola, e-mail e numero di telefono dovranno essere riportati sul retro della tavola originale.

**Art. 10** – Le tavole in concorso verranno valutate da una Giuria composta dagli stessi artisti ospiti del Festival, professionisti di grande esperienza nel settore. Le scelte della giuria saranno insindacabili e inappellabili;

**Art. 11** – Fra tutte le tavole presentate la Giuria selezionerà le 10 più meritevoli, queste saranno in mostra nella Sala Affreschi del Chiostro di Santa Maria di Castello, ad Alessandria, il 3 e 4 giugno 2017, all’interno di “Inchiostro Festival”. Ogni opera selezionata potrà ricevere un giudizio scritto che sarà soprattutto un consiglio da parte degli artisti professionisti, un loro contributo al miglioramento delle capacità dei giovani partecipanti e uno stimolo al loro talento;

**Art. 12** – Fra tutti i selezionati per la mostra la Giuria stabilirà inoltre un vincitore, un secondo e un terzo classificato. Tutti e tre i premiati saranno invitati come artisti ospiti nell’edizione 2018, siederanno nel chiostro al fianco degli artisti in cartellone e saranno inseriti nei manifesti e nelle comunicazioni

promozionali. Ai primi 10 selezionati sarà consegnato un kit di materiale professionale Pentel Italia;

**Art. 13** – Premio Franco Sassi – fra le opere in concorso sarà selezionata un’illustrazione realizzata con la tecnica dell’incisione. Il vincitore del premio speciale, autore dell’incisione, riceverà in premio un *master* finalizzato alla stampa di una propria opera originale in tiratura limitata (50 copie) da realizzarsi presso una della stamperie d’arte partner di “Inchiostro Festival”;

**Art. 14** – La Mostra e le premiazioni si svolgeranno nell’ambito degli eventi di “Inchiostro Festival”, i nomi dei selezionati e dei vincitori saranno diffusi a mezzo stampa, tramite il sito internet della manifestazione e sui social network collegati;

**Art. 15** – Le tavole inviate non saranno restituibili tramite spedizione. Eventuali restituzioni potranno essere richieste durante il festival, presso la sala “Scotti”, oppure via e-mail alla *segreteria organizzativa* per il ritiro di persona. Nessun costo dovrà comunque essere a carico degli organizzatori;

**Art. 16** – L’Organizzazione si riserva di conservare nel suo archivio le 10 tavole entrate a far parte della mostra, nel caso si prospetti la possibilità di un riallestimento presso altre sedi, o all’interno di altre manifestazioni;

**Art. 17** – I partecipanti al concorso sollevano l’Organizzazione di “Inchiostro Festival” da ogni responsabilità e per tutte le questioni che potrebbero insorgere, compreso il danneggiamento accidentale, lo smarrimento, il furto o l’incendio delle opere durante il trasporto, la permanenza in mostra e la loro eventuale spedizione;

**Art. 18** – I partecipanti riconoscono all’Organizzazione il diritto di riprodurre le loro opere in un catalogo cartaceo, digitale, su internet nel sito della manifestazione e sui social network ad esso collegati, su manifesti, pieghevoli o altri stampati relativi alla mostra stessa, nonché su qualsiasi altro supporto utile alla promozione della manifestazione. L’Organizzazione, da parte sua, si impegna a citarne l’autore in ognuno di questi casi;

**Art. 19** – La partecipazione al concorso implica l’accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento. All’Organizzazione spetta il giudizio finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto.

Informazioni: [info@inchiostrofestival.com](mailto:info@inchiostrofestival.com)

[www.inchiostrofestival.com](http://www.inchiostrofestival.com)

2017 © Copyright Inchiostro Festival – Associazione PropostAL “Progetto Associa”