

TuttoMondo Contest 2018

BANDO e REGOLAMENTO

Save the Children Italia Onlus indice la quinta edizione del TuttoMondo Contest, un concorso artistico a tema per audiovisivi, fotografia e scrittura.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso opere realizzate da giovani fino ai 21 anni e prodotte nei più svariati contesti sociali: scuole, centri di aggregazione, associazioni, gruppi informali, ma anche da singoli autori. La partecipazione è gratuita.

I minori possono partecipare a condizione che sia stata espressa autorizzazione da parte del genitore o legale rappresentante.

I partecipanti potranno concorrere per più categorie.

OGGETTO DEL CONCORSO

Il **tema** di questa edizione è: “2037, il futuro è...”

La povertà educativa agisce nel buio e priva i giovani dell'opportunità di costruirsi un futuro, o anche solo di sognarlo. E' l'impossibilità per i minori di apprendere, sperimentare, sviluppare e far fiorire liberamente capacità, talenti e aspirazioni.

“Il futuro è molto aperto, e dipende da noi, da noi tutti. Dipende da ciò che voi e io e molti altri uomini fanno e faranno, oggi, domani e dopodomani. E quello che noi facciamo e faremo dipende a sua volta dal nostro pensiero e dai nostri desideri, dalle nostre speranze e dai nostri timori. Dipende da come vediamo il mondo e da come valutiamo le possibilità del futuro che sono aperte.”

(Karl Popper)

CATEGORIE

Tutto Mondo Contest si divide in 3 categorie:

- **Audio - visivo** (cortometraggio o audio documentario della durata max di 15 minuti)
- **Fotografia** (reportage fotografico, massimo 5 scatti)
- **Narrazione** (max 2 cartelle)

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le opere dovranno pervenire entro il **23 aprile 2018**.

Per partecipare è necessario compilare la scheda di iscrizione sul sito:

<https://www.savethechildren.it/tutto-mondo-contest>

Una copia dell'opera, che dovrà riportare titolo, nome e cognome ed età dell'autore/i potranno essere inviati via mail a:

tuttomondo@savethechildren.org

Oppure a mezzo posta su cd o dvd all'indirizzo:

Save the Children Italia

Via Volturmo, 58 – 00185 Roma

(Sulla busta deve essere riportata la dicitura TuttoMondo Contest 2018)

L'organizzazione non sarà responsabile delle copie spedite e non pervenute.

Non sono previsti limiti di datazione dell'opera.

CRITERI DI SELEZIONE

Sulla base del materiale presentato, il Comitato interno, promotore dell'iniziativa, effettuerà una preselezione.

Le 3 opere finaliste per ogni categoria verranno presentate in occasione della giornata finale di premiazione che si svolgerà a Palermo, Capitale italiana della cultura 2018, dove una giuria di esperti proclamerà e premierà i 3 vincitori finali del concorso, uno per ogni categoria.

L'elenco dei partecipanti selezionati per la finale sarà reso pubblico sul sito:

<https://www.savethechildren.it/tutto-mondo-contest>

Il Comitato interno e la Giuria si riservano il diritto d'insindacabilità dei giudizi espressi e della selezione dei vincitori.

PREMI DI PARTECIPAZIONE

Le opere dei 3 vincitori saranno premiate dalla Giuria durante l'evento finale.

Ai 3 vincitori verranno assegnate delle gift card del valore di 500 € cadauna per l'acquisto di attrezzatura audiovisiva o fotografica e/o la frequenza a corsi di specializzazione.

Verranno inoltre assegnate:

Menzione speciale Save the Children

Il premio sarà assegnato all'opera che maggiormente esprime i valori e le tematiche affrontate dall'Organizzazione, con particolare riferimento ai diritti dei minori.

Menzione speciale SottoSopra, il Movimento giovani per Save the Children

Verrà premiata da una giuria speciale composta dai ragazzi di Sottosopra, il Movimento Giovani per Save The Children, l'opera che, ribaltando la prospettiva, dà voce ai ragazzi e alle ragazze e che maggiormente rappresenta il loro punto di vista sulla realtà.

NORME GENERALI E RESPONSABILITA'

La partecipazione al concorso e l'invio delle opere implica l'accettazione senza riserve di questo regolamento.

Il mittente inviando o consegnando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso. In particolare, il mittente:

1. dichiara e garantisce che le opere inviate sono frutto esclusivo della propria espressione creativa
2. dichiara e garantisce di essere a conoscenza che è posto divieto di utilizzazione di opere protette dal diritto d'autore, disciplinato dalla legge 22 aprile 1941, n. 633, come modificata dal decreto legge 30 dicembre 2008, n. 207, convertito in legge, con modificazioni, dalla legge di conversione 27 febbraio 2009, n. 14 ("Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio") e mantiene indenne Save the Children Italia Onlus da qualsiasi responsabilità derivante da violazioni commesse dal sottoscritto / dalla sottoscritta alle norme in materia
3. prende atto che nessun compenso è dovuto per la pubblicazione, la diffusione e l'utilizzazione in qualsiasi forma delle opere creative suddette, da parte di Save the Children e accetta di cedere – a titolo gratuito – tutti i diritti di utilizzazione, anche economica, delle opere creative in oggetto, a tempo indeterminato, a Save the Children
4. prende atto che è posto divieto di utilizzare per fini commerciali le opere creative cedute a Save the Children. Al contempo, il mittente potrà autonomamente disporre e utilizzare, condividere, comunicare e diffondere la propria opera per fini personali o professionali.
5. Il mittente, inoltre, aderendo al concorso, accetta di attenersi alle seguenti regole:

6. non produrre materiale o comunicazioni con contenuti potenzialmente offensivi o che arrechino danni allo sviluppo armonico della personalità del minore, a rispettare i principi che regolano l'ordine pubblico e la sicurezza sociale, evitando messaggi, immagini o altro materiale che possa istigare al compimento di reati, all'uso di violenza o ad atti violenti, a qualsiasi forma di partecipazione o collaborazione ad attività illecite. L'opera non deve essere lesiva al decoro, alla dignità umana, o con contenuto pornografico o contrario al buon costume o che favorisca la prostituzione o la pedopornofilia. Inoltre, non deve essere materiale offensivo o diffamatorio nei confronti di chicchessia, incluse espressioni di fanatismo, razzismo, odio, irriverenza o minaccia. Non usare materiale che contenga dati inerenti la salute, le opinioni politiche o religiose, le origini razziali o le abitudini sessuali di terzi
 7. non produrre opere con materiale contenente pubblicità o sponsorizzazioni a pagamento
 8. non usare materiale che ritragga minori – o riferimenti a minori – senza che vi sia una espressa autorizzazione del genitore/i o esercente la potestà sul/i minore/i
- Save the Children declina ogni responsabilità in tal senso.

I materiali ricevuti non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'Archivio culturale multimediale di Save the Children e potranno essere utilizzate da Save the Children per i suoi fini istituzionali. I materiali potranno essere utilizzati integralmente e senza modifiche o soltanto in parte, e/o mediante integrazione con altri materiali già in possesso o di futura produzione e/o disponibilità di Save the Children.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.

Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie o in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone diffusione nei suoi spazi web.

Per ulteriori informazioni

tuttomondo@savethechildren.org - oppure tel. 06-4807001