

24 - 28
 NOVEMBRE 2021
TPO
 BOLOGNA ONLINE
 VIA CAMILLO CASARINI 17/5



**CE L'HO
 CORTO
 FILM FESTIVAL**

ORGANIZZATO DA



CON IL SOSTEGNO DI



CON IL CONTRIBUTO DI



MEDIA PARTNER



IN COLLABORAZIONE CON



La terza edizione del Ce l'ho Corto Film Festival si svolge in presenza presso gli spazi del TPO nelle giornate dal 24 al 27 novembre 2021; online dal 24 al 28 novembre 2021 sulla piattaforma streaming sviluppata da OpenDDB - Distribuzioni dal Basso.

**VIDEO KILLED
THE RADIO STAR**



ANIMAZIONE



**CE L'HO
CORTO**



**TALK
SHORT**



TPO
VIA CAVILLO
CASARINI 17/S
BOLO

SOUND ON



KINOCORTO



**CE L'HO
PORNO**



**SEZIONE
OFF**



**24 - 28
NOVEMBRE 2021**

CE L'HO CORTO FILM FESTIVAL

Le sezioni principali sono Ce l'ho Corto, Kinocorto, Animazione e Video Killed The Radio Star.

La sezione Ce l'ho Corto si compone di quindici cortometraggi di registi e registe emergenti under 30.

La sezione Kinocorto si articola in quindici cortometraggi di registi e registe provenienti da tutto il mondo.

La sezione Animazione si struttura in quindici cortometraggi che esplorano il linguaggio narrativo e le potenzialità innovative del corto animato e delle tecniche di sperimentazione che lo caratterizzano. Infine la nuova sezione Video Killed The Radio Star si compone di dieci videoclip musicali che saranno fruibili solamente in presenza presso il TPO. Non manca anche quest'anno Ce l'ho Porno, sezione OFF di cortometraggi pornografici scelti e analizzati in quanto prodotti culturali e sociali a cura del collettivo InsidePorn.

Come negli scorsi anni Ce l'ho Corto Film Festival prevede focus e momenti di approfondimento che vanno ad arricchire ulteriormente il programma del Festival.

Ce l'ho Corto Film Festival è organizzato da Kinodromo e dal collettivo Inside Porn in collaborazione con OpenDDB e TPO.

Kinodromo è un'associazione di promozione sociale fondata a Bologna nel 2012 da un gruppo di operatori del settore culturale e audiovisivo, allo scopo di promuovere il cinema e progetti indipendenti attraverso spazi di fruizione nuovi, partecipati e condivisi. Kinodromo propone una programmazione inedita che prevede film d'autore, documentari e cortometraggi del circuito indipendente italiano e internazionale.



Inside Porn è un progetto di Maria Giulia Giulianelli, Giulia Moscatelli e Arianna Quagliotto che dal 2016 promuove la pornografia come prodotto culturale, riportando all'attenzione del dibattito sociale la sessualità e le sue infinite modalità di rappresentazione. Nella nostra società la pornografia è ciò che è osceno, ciò che non può o non deve essere rappresentato. Inside Porn le riconosce la dignità che merita, dimostrando che esistono una molteplicità di pornografie, le quali non hanno nulla da invidiare alle arti "legittime". Si parla di produzioni indipendenti, artistiche e spesso autoprodotte dove al discorso pornografico se ne associano altri: politico, etico, estetico, comunitario, identitario. Il porno diventa uno strumento di contestazione, di sovversione, o il linguaggio attraverso il quale raccontare il proprio personale rapporto con la sessualità.

MERCOLEDÌ 24

18.00 PRIMO SLOT

Animazione Vanishing di Silvia Gariglio (Italia, 2021, 34")
Animazione Horacio di Caroline Cherrier (Francia, 2020, 10')
Ce l'ho Corto ANTENNE di Mirko Fracassi (Italia, 2019, 12'41")
Ce l'ho Corto How did we get here? di Luísa Bacelar (Brasile, 2021, 4' 6")
Ce l'ho Corto Sunshine di Martino Aprile (Italia, 2020, 7' 11")
Ce l'ho Corto Tracce di Roberto Passaro (Italia, 2021, 15')

Intervallo di 10 minuti

Kinocorto Voci di Tommaso Ferrara (Italia, 2020, 15')
Kinocorto Marlon Brando di Vincent Tilanus (Olanda, 2020, 19'31")
Kinocorto Jihad Summer Camp di Luca Bedini (Italia, 2021, 16'24")
Kinocorto Radio Freedom di Ismar Vejzovic e BafI Sarhang (Olanda, 2021, 19")

20.30 - 21.30 Pausa

21.30 SECONDO SLOT

Animazione Der dicke Heinrich (Big Heinrich) di Kim Collmer e Lars Kreyszig (Germania, 2019, 4')
Animazione L'Amour en Plan di Claire Sichez (Francia, 2021, 15')
Ce l'ho Corto Ed è subito sera di Lorenzo Maugeri (Italia, 2021, 8'34")
Ce l'ho Corto Bir Bardak Arzu (A Glass of Desire) di Yusuf Olmez (Turchia, 2021, 14'37")
Ce l'ho Corto E Vissero di Aldo Verde (Italia, 2020, 12'48")

Intervallo di 10 minuti

Kinocorto The cloud is still there di Mickey Lai (Malesia, 2020, 18')
Kinocorto Schianti di Tobia Passigato (Italia, 2021, 17')
Kinocorto Vidange (Draining) di Guillaume Chevalier (Francia, 2021, 17'22")

GIOVEDÌ 25

18.00 TERZO SLOT

Ce l'ho Corto Cose da uomini di Silvia Cadoni (Italia, 2021,10'31")
Ce l'ho Corto In Kazakistan non c'è il mare di Isabella Gallo (Italia, 2020,6' 16")
Ce l'ho Corto Rebel, Rebel di Elena Rebeca Carini (Italia, 2019,15')
Ce l'ho Corto AUNT di Tumi Bjartur Valdimarsson (Islanda, 2020, 7' 30")
Animazione Granny's Sexual Life di Urška Djukić (Slovenia, 2021, 13'40")
Animazione Girls talk about football di Paola Sorrentino (Italia, 2021, 7'22")

Intervallo di 10 minuti

Kinocorto Branka di Ákos K. Kovács (Ungheria, 2021, 20')
Kinocorto La Pescatora di Lucia Lorè (Italia, 2021, 15')
Kinocorto Stephanie di Leonardo van Dijn (Belgio, 2020, 15')
Kinocorto Hair Tie, Egg, Homework Books di Runxiao Luo (Cina, 2021, 18')

20.30 - 21.30 Pausa

21.30 CE L'HO PORNO A CURA DI INSIDE PORN

Ce l'ho Porno Rubber di altSHIFT (Regno Unito, 7'39")
Ce l'ho Porno Piss off X di Henry Baker (USA, 19'57")
Ce l'ho Porno NatiAnal Pornographic di Diego Tigrotto (Italia, 5'53")
Ce l'ho Porno Urban Smut – episodio Fremde Zone di Katy Bit (Germania, 15'00")
Ce l'ho Porno Baby di Evie Snax (Germania, 7'59")

Intervallo di 10 minuti

Ce l'ho Porno Pornlife 2.0 di Lily Liu/dirty dreaz (Germania, 9'50")
Ce l'ho Porno Human Time (part 1) di Marcus Quillan (Regno Unito, 14'44")
Ce l'ho Porno Waiting di Morgana Mayer (Italia, 1'00")
Ce l'ho Porno My Element Water di Swen Brandy Carnivore (Germania, 20'07") - trigger warning: breathplay & waterbording
Ce l'ho Porno Pink Lemonade di Mahx Capacity (USA, 17'31") - trigger warning: needleplay e knifeplay

A seguire dibattito con InsidePorn e Lucio Massa, Diego Tigrotto e Alithia Maltese

VENERDÌ 26

18.00 QUARTO SLOT

Ce l'ho Corto Cheese di Claudio Giusti (Italia, 2021, 10')

Ce l'ho Corto Ritratto In Piccoli Pezzi di Leonardo Migliaretti (Italia, 2020, 4' 08")

Ce l'ho Corto The End of Originality di Laura Zayan (Danimarca, 2021, 9'48")

Ce l'ho Corto Un giorno felice di Francesco Tavoloni (Italia, 2020, 11')

Animazione Forgotten di Mawrgan Shaw (Canada, 2021, 4'23")

Animazione Through the Cymbals I Will Watch di Karlo Corona e Lorène Yavo (USA, 2021, 7'30")

Intervallo di 10 minuti

Kinocorto The Nightwalk di Adriano Valerio (Italia, 2021, 15')

Kinocorto Techno, Mama di Saulius Baradinskas (Lituania, 2021, 18')

Kinocorto A Moment of Magic di Andrea Casadio (Italia, 2021, 19'35")

Kinocorto Coo-Coo di Svetlana Belorussova (Russia, 2021, 19'10")

20.30 - 21.30 Pausa

SOUND ON - CENTO ANNI DALLA NASCITA DEL PCI

in collaborazione con Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

21.30 conversazione con Giacomo Manzoli, docente dell'Università di Bologna, e Enrico Pontieri, responsabile dell'archivio e della biblioteca della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna.

22:00 sonorizzazione live a cura di Tullia Benedicta di:

- Vivere a Bologna, prodotto per PCI - Federazione di Bologna, 1974 (7'48")

- 19 novembre 1969 sciopero, prodotto per PCI - Federazione di Bologna, 1969 (8'25")

- L'avventura sulla strada di Primo Mignozzi, prodotto per Circolo A.T.M.B. Amministrazione provinciale di Bologna - Assessorato viabilità e trasporti, 1969 (14')

- Una giornata operaia di Damiano Bondi, prodotto per Gruppo Cinematografico CRAL-ATM, 1969 (14')

SABATO 27

15.30 TALK SHORT - Video Killed The Radio Star

Un panel che tratta il tema del rapporto tra musica e immagini nel videoclip, e in particolare in quello di animazione, raccontando le nuove tecniche anche attraverso l'analisi di alcuni progetti presentati dagli ospiti. Intervengono Wallie - Disegnatore fumettista, Jambo - Produttore per Interlinea, Giacomo Guccinelli - Docente Animazione per TheSign Academy, Caparezza - in collegamento online.

17:30 QUINTO SLOT

Video Killed the Radio Star LUS U di René Mühlberger (Austria, 2021, 4')
Video Killed the Radio Star Winter child di Lorenzo Massa (Italia, 2021, 3'40")
Video Killed the Radio Star Dye It Gold di Emby Alexander (Stati Uniti, 2021, 3'38")
Video Killed the Radio Star SHE DOESN'T KNOW WHO I AM di Tomas Rigoni (Italia, 2021, 3'46")
Video Killed the Radio Star SATURN di Bill Denbrough, Mallard (Italia, 2021, 4'15")

Video Killed the Radio Star A perdere di Viola Mancini (Italia, 2021, 4'42")
Video Killed the Radio Star The Sailor di Federico Borghesi (Gran Bretagna, 2020, 3'48")
Video Killed the Radio Star My Own Words di Francesco Stampati e Antonio Cavallini (Italia, 2021, 3'40")
Video Killed the Radio Star Black sheep di Gianvincenzo Pugliese (Italia, 2020, 3')
Video Killed the Radio Star Maradona di Stefano Keen Maggiore (Italia, 2021, 3'35")

20.30 PREMIAZIONI E BRINDISI FINALE



COME PARTECIPARE?

ONLINE → [HTTPS://CLCFF.STREAM](https://clcff.stream)

Dal 24 al 28 novembre saranno disponibili alcuni cortometraggi delle sezioni Ce l'ho Corto, Kinocorto, Animazione e Ce l'ho Porno. La sezione Radio Killed the Radio star sarà solo in presenza. Il prezzo dell'abbonamento online è 5 euro. Sarà possibile effettuare una donazione liberale a sostegno delle attività del Festival.

Onsite → dal 24 al 27 novembre

L'ingresso è UP TO YOU!

La capienza è limitata, si consiglia di arrivare 15 minuti prima dell'inizio delle proiezioni.

L'accesso è garantito secondo le vigenti misure del DPCM in materia di Covid-19, per partecipare a tutti gli eventi è necessario il Green Pass e l'utilizzo della mascherina chirurgica.

Sulla piattaforma saranno disponibili solamente i cortometraggi le cui distribuzioni o gli aventi diritto abbiano autorizzato la divulgazione online.

Tutti i cortometraggi in selezione saranno visibili in presenza durante le giornate del Festival dal 24 al 27 novembre 2021.

La visione dei cortometraggi Ce l'ho Porno è riservata ad un pubblico +18.

CONTATTI

Info@kinodromo.org
Web: www.kinodromo.org
Facebook: www.facebook.com/Kinodromo
Instagram: www.instagram.com/kinodromo

KINODROMO

CE L'HO CORTO

Celhocorto.bologna@gmail.com
Facebook: www.facebook.com/clcff
Instagram: www.instagram.com/celhocortoff

Mail: info.insideporn@gmail.com
Facebook: @insidepornresearch
Instagram: @inside_p_o_r_n

INSIDE PORN

ORGANIZZATO DA



CON IL SOSTEGNO DI CON IL CONTRIBUTO DI



Comune di Bologna



Cultura è Bologna



FONDAZIONE DEL MONTE
1473

MEDIA PARTNER



IN COLLABORAZIONE CON



FONDAZIONE GRAMSCI
EMILIA-ROMAGNA Onlus



ARCHIVIO
AUDIOVISIVO
DEL MOVIMENTO
OPERAIO E
DEMOCRATICO



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
IN CINEMA TELEVISIONE E
PRODUZIONE MULTIMEDIALE